

【서식2】

# 강 의 계 획 서

※ 강의계획서의 서식 변경이나 페이지 넘김 작성은 안됩니다.

프로그램명	제주 두드림 음악 “쿵치따치” 쥬메 교실	교육차시	4차시
강 의 개 요	○ 서아프리카 쥬메를 제주도민 평생교육 1인1악기 보급한다. ○ 대중음악&아프리카&제3세계 음악을 배우고, 표현할수 있다. ○ 쉽고, 빠르게 배울 수 있으며, 합주 및 솔로 공연이 가능하다.		
강 의 목 표	○ 쥬메 연주 기초 및 다양한 리듬과 연주패턴을 익힌다. ○ 음악적 감각과 표현력 향상 ○ 자신감 있는 공연 및 발표 경험		
세 부 강 의 내 용	1차시	1. 쥬메의 소개 및 기본자세 2. 기본타법 (베이스,톤,고스트노트,슬랩) 및 구음 익히기. 3. 4/4박자 카운팅 (1비트,2비트,4비트,8비트,16비트) 수업	
	2차시	1. 드럼악보 보고, 읽는법 수업 2. 4/4박자 4비트,8비트,16비트 콤비네이션 수업 3. 응용타법 (플랩) 익히기	
	3차시	1. 4/4박자 8비트 고고 리듬 수업 2. 4/4박자 16비트 슬로우고고 리듬 수업 3. 공연곡 선정 및 악보 작업	
	4차시	1. 공연곡 합주 연습 및 리허설	
		2. 자체 발표회 3. 수업 마무리 및 피드백	
교 재 및 강 의 자 료	사단법인 제주실용음악협회(JAMA) 쥬메강사 자격증 1,2,3급 교재 중 기초 과정 교본		
강 의 법	1. 박자수업 2. 드럼악보 읽는 수업 3. 리듬수업 4. 합주수업 & 발표회		
학 습 자준비물	개인용 쥬메 (10,12,14 인치) - 로프형,개량형		
예 상 재 료 비	0원		
학 습 효 과	○ 음악에서의 리듬의 중요성 및 리듬 감각을 향상 시킬수 있다. ○ 자체 발표회를 통해 음악적 자신감 및 표현력을 향상 시킬수 있다.		